



CORDE CELESTI

Im Rahmen ihres Masterstudiums an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart entschieden sich Christiane Bunk (Harfe) und Albrecht Bunk (Gitarre) gemeinsam die Klangmöglichkeiten dieser originellen Besetzung zu erkunden. Als Duo Corde Celesti konzertieren sie seit 2017 deutschlandweit und im europäischen Ausland als eines der wenigen Ensembles in dieser Besetzung.

Erst seit wenigen Jahren finden sich wieder vermehrt Komponisten, welche die Möglichkeiten dieser Besetzung erkennen. Dies ermöglicht es dem Duo Corde Celesti in direkter Zusammenarbeit mit den Komponisten ihre Werke zu erarbeiten. So trafen Sie bereits den Komponisten und Gitarristen Holger Reuning (Bad Hersfeld), den Weimarer Komponisten Peter Helmut Lang und stehen u.a. in Kontakt mit Anthony Sidney (Italien). Darüber hinaus spielen sie Eigenarrangements beispielsweise von Johann Sebastian Bach und Jean Sibelius. Die Komponisten Holger Reuning und Anthony Sidney widmeten dem Duo je ein Doppelkonzert für Harfe, Gitarre und Orchester mit den Titeln „Landscapes“ und „Concert of the Seas“.

www.cordecelesti.de//info@cordecelesti.de

www.facebook.com/cordecelesti

Momentaufnahmen

16.04.2023 | 16:00

Ev. Kirchgemeinde

Gießen Kleinlinden



CORDE CELESTI

Christiane Bunk - Harfe

Albrecht Bunk - Gitarre



Clara Schumann (1819-1896)

I. Andante

aus „Drei Romanzen“ op. 21

Fanny Hensel (1805-1874)

(Arr.: A. Bunk)

Notturmo H. 337

Anthony Sidney (*1952)

Sonata for Harp and Guitar

- I. A Glass Vase with Butterflies
- II. A Portrait of Parsifal
- III. Chalice of Mystery
- IV. Light Dark Light
- V. Returning to the Future's Past

Holger Reuning (*1960)

Die Unsichtbaren Städte

- I. Stadt der Brunnen
- II. Die verspielte Stadt
- III. Die Stadt am Leuchtturm

Corentin Boissier (*1995)

Aubade

Máximo Diego Pujol (*1957)

Suite mágica

- I. Preludio
- II. Vals
- III. Tango
- IV. Candombe

Konstantin Vassiliev (*1970)

Due immagini animate

- I. La notte incantata
- II. Danza capricciosa